

سفر سموه الى جدة

وبعد ان انتم نسكك استقل سيارته قاصداً جدة فوصلها بعد الساعة الثالثة ليلاً وكان في استقبال سموه جمهور كبير من الوجهاء والأعيان وكبار رجالات الحكومة وأدت ثمة مصطفة من الجنود التحية لسموه .
وقد كن في معية سموه المعظم في سفره الى جدة سعادة الشيخ ابراهيم السليمان رئيس ديوان سموه وعضو مجلس الوكلاء .
ادام الله سموه محمواً بالسلامة والتوفيق في الحل والترحال .

خطاب امين العاصمة

في استقبال سمو الأمير

يا صاحب السمو . انسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . لي الفخر والشرف في ان اقف بين يديكم الكريمين عن سكان البلدة الطاهرة مرحبا بقدمكم الميمون فاهلاً وسهلاً ومرحباً .

يا سمو الأمير ان شعبكم المتفاني في حبكم يرفع خالص تهنئه بايا بكم الحميد كما انه يقدر جهودكم الجبارة الموقفة نحو مشاريعكم الطيبة التي تثمر عليهم اطيب الثمرات ومن جعلتها مشروع السد الذي شملتموه بعنايتكم ورعايتكم في ظل صاحب الجلالة والدم المعظم مولانا ومليكنا عبدالعزيز الأول ايده الله وختاماً اضرع الى المولى سبحانه وتعالى أن يطيل بقاء جلالة الملك المعظم وسمو ولي العهد المعظم وسمو مولاي المعظم وسائر امراء الأسرة المالكة جميعاً آمين .

البرقية المرفوعة لجلالة الملك المعظم

وقد رفع سعادة أمين العاصمة الى أعتاب صاحب الجلالة بمناسبة تفقد سمو الأمير فيصل المعظم الأعمال الجارية في السد البرقية التالية :

مولاي جلالة الملك

تشرف مولاي الأمير فيصل المعظم بالوصول الى مكة امس بعد العصر وقد استقبله سكان البلدة الطاهرة بمظاهرة من الترحيب والسرور في اعلا مكة عند السد الجديد وقد تفضل سموه بتفقد الأعمال الجارية في السد الجديد فابدى اهتمامه وتشجيعه لذلك . نسأله تعالى اتمام العمل بما فيه رضا جلالته .

وبعد ذلك أدى سموه مناسكة ثم توجه ليلاً الى جدة مصحوباً بالسلامة في الحل والترحال - أطال الله بقاءكم مولاي .

الجواب الملكي الكريم

وقد تلقى من جلالته الرد الكريم الآتي :

مكة — عباس قطان

ج — بارك الله فيكم وكل عمل تقومون به ان شاء الله يكون على المطلوب .

عبد العزيز

وهرع الناس لسلام على سموه والترحيب بمقدمه الميمون فكان حفظه الله يقابلهم بما عرف في خلقه الكريم من البشر والرحيم والالطف والبشاشة وكانوا يعربون لسموه عن ولائهم لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ، وعظيم شوقهم لاطاعة سموه المحبوبة ، وتصدر سموه مكان الاستقبال واديرت القهوة العربية فكؤوس المرطبات على الحاضرين وتقدم سعادة أمين العاصمة الشيخ عباس قطان فالتقى كلمة رحب فيها بمقدم سموه وابان بها عن عواطف الامة وشعورها نحو جلالة الملك المعظم (وقد نشرناها في غير هذا المكان)

ثم تقدم بعده الشيخ على مفتي فالتقى كلمة طيبة عقبها بابيات شعرية رحب فيها لسمو الأمير ، وتلاه احد تلامذة دار الایتام بكلمة جيدة واقاء رائع كان لهما احسن الأثر في النفوس ، وهتف مع اخوانه بحياة جلالة الملك المعظم وحياته سمو ولي عهد وسمو نائبه ، ثم تقدم بعده الاستاذ حسين فطاني واستسمح سمو الأمير في القاء قصيدته فاذن له ، بالقائها واستعيدت ابياتها وقوطعت مراراً بالتصفيق الحاد

سموه يتفقد عمل السد

وتقدم حينذاك سعادة أمين العاصمة وطلب من سموه الكريم ان يتفضل بمشاهدة العمل الجارى في السد المقام لدرء السبول ورد خطرها عن وادى ابراهيم ، ومعرفة مدى ما وصل اليه هذا المشروع الذى كان اهتمام سمو النائب به ورعايته له من اهم عوامل اظهاره الى حيز العمل ، فاجاب سموه ذلك ونهض يتبعه كبار الاهالى والاعيان حتى ان وصل الى اوائل السد حيث الحجر الاساسى الذى سبق ان تفضل بوضعه نجل سموه الامير عبد الله الفيصل وكان المهندس الفنى الاستاذ آدم البكرى يشرح لسموه دقائق العمل فكان اطلال الله بقاءه يبدى اعجابه بذلك والسرور والبشرى شعاعاً من طلعت الكريمة ثم عاد سموه وكان وقت صلاة المغرب قد ازف وصوت المؤذن للصلاة يتردد في الفضاء فتقدم الى المكان المعد للصلاة حيث اقيمت الصلاة وتقدم فضيلة رئيس المحكمة الشرعية الكبرى الشيخ محمد زكى البرزنجى اماماً ، وعقب ان ادى سموه الصلاة تقدم سعادة أمين العاصمة فدعى سموه الى موائد الشاى الفاخرة التى اعدت احتفاءً به فتقدم يتبعه كبار الاهلين والاعيان ، وتصدر المائدة وجلس المدعون يحتفون بسموه والى الاستاذ السيد محمد شطا كلمة بليغة ضمنها تحية الاهلين واغبتابهم بمقدم سموه الميمون ، وقد كان لها الاثر الحسن .

سموه يؤدى النسك

وبعد تناول الشاى نهض سموه الكريم فوقف الناس اجلالاً واحتراماً ومشوا يشيعون سموه حتى استقل سيارته قاصداً المسجد الحرام لأداء نسكه وكانت جنود الشرطة مصطفة عند أبواب المسجد حيث أدت التحية لسموه واستقبلته هيئة ادارة الحرم وأغواته ، ومشوا بين يديه بمباخر العود والند فطاف بالبيت العتيق ثم غادر المسجد الى المشعر الحرام حيث سعى بين الصفا والمروة

اعلانات المحاكم الشرعية

— ١ —

بناء على طلب عبد الله بن صالح العامودي من محكمة الطائف بوكالته عن علي بن حسين سعدون الحضرمي إخراج حجة استحكام بملكية موكله المذكور قطعة الأرض المحاطة من أربعة أركانها بالبتر لقصد البناء عليها الكائنة بالطائف بقروعة المذروعة طولا من الشرق الى الغرب بخسمة وعشرين ذراعا معاريا وعرضاً من الشام الى اليمن بخمسة وعشرين ذراعا معاريا المحدودة شرقا بارض حمد بن سليمان بن عبيدان بن سليم وغربا بارض علي بن حسن الزهراني وشاما بارض الشريف فهد بن فهاد الجودي ويمنا بالسكة النافذة العمومية وذكر ان كامل الأرض المحدودة أعلاه آت الى موكله المذكور بالشراء الصحيح الشرعي من ورثة عبد الله بن سعيد بن خضر بموجب وثيقة عادية لذا جرى اعلان ذلك للعموم فكل من له معارضة فيما ذكر فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره .

— ٢ —

بناء على طلب عبد الله بن صالح العامودي من محكمة الطائف بوكالته عن حمد بن سليمان بن عبيدان ابن سليم إخراج حجة استحكام بملكية موكله لقطعة الأرض الكائنة بالطائف بقروعة المحاطة من أربعة أركانها بالبتر لقصد البناء عليها المذروعة طولا من الشرق الى الغرب بواحد وستين ذراعا وعرضاً من الشام الى اليمن بواحد وستين ذراعا معاريا المحدودة شرقا بارض فهد بن غشيان وغربا بارض علي بن حسين سعدون الحضرمي وشاما بارض ورثة عبد الله ابن سعيد بن خضر ويمنا بالسكة النافذة العمومية وذكر ان كامل القطعة الارض المحدودة أعلاه آت الى موكله المذكور بالشراء الشرعي بموجب وثيقة عادية لذا جرى اعلان ذلك للعموم فكل من له معارضة في الطلب المذكور فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره .

— ٣ —

تعلن المحكمة الكبرى بمكة للعموم ان محمد حبيب السوداني تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الحوشين ارضا وبناء الواقعين بمكة بمحلة جرجول المشتملين على مساكن سفلية من الصنادق والتنك والخشب المحدد بأحد هاشم شرقا الحوش ملك مبروك المطرفي وغربا الحوش ملك الطيب مكي السناري وشاما السكة النافذة الموصلة الى حلقة جرجول وغيرها وبها الباب ويمنا سفح الجبل السكائن تمة وثانيهما شرقا بالحوش ملك محمد بن طلق المطرفي وغربا بالسكة النافذة الموصلة الى حلقة جرجول وغيرها وبها الباب وشاما بالحوش ملك عبدالعزيز الجاوي قديما وحديثا ملك مصطفى موسى السناري ويمنا بالسكة النافذة وبها باب آخر للحوش المذكور فكل من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة المشار اليها ولم يعارض احد في ذلك فسوف يجرى اللازم .

— ٤ —

تعلن المحكمة الكبرى بمكة للعموم ان مسلم ابن ناجي الغريبي اللحياني تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام كامل البيت ارضا وبناء المشتمل على بكار وعشة وشيع وقاعة خربة وداير من الجهة الشامية منه بوشيع ومن الجهة الشرقية بصنادق من التنك بيت خلاء بمنافع شرعية السكائن ذلك في محلة الروافع من حارة جرجول المحدود شرقا بالسكة النافذة وبها الباب وتما الحد منه بالقاعة الخربة ملك ورثة الحاج احمد المصري وغربا ملك ورثة سليمان الجهنني وتما الحد منه بملك محمد باوزير وشاما بملك محمد شعوبي ويمنا بالدار ملك غره ومنيرة بنتي الشريف عبد المنعم الحسيني فكل من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة المشار اليها ولم يعارض احد في ذلك فسوف يجرى اللازم نحو ما ذكر .

اعلانات

من مديرية الصحة العامة

تعلن مديرية الصحة العامة أنها ستفتح مدرسة في مستشفى أجياد لتعليم وتمارين اثني عشر تلميذا في مختلف الاعمال الصحية لمدة سنة كاملة براتب (٤٠) ريالاً لكل منهم في الشهر على أن يكون الطالب حائزاً على الشهادة الابتدائية أو ما يعادلها من العلوم على أن من يجتاز منهم الاختبار النهائي يعين مأمور صحياً براتب (٨٠) ريالاً في الشهر .

فكل من له رغبة في الالتحاق بهذه المدرسة فليقدم طابه الى الادارة مستصحباً معه ما لديه من شهادات وقد حدد يوم الاختبار في القبول الى نهاية ١٠/٦/١٣٦١ .

من مديرية الخزينة

تعلن مديرية الخزينة بوزارة المالية بأنه معروض للبيع بالمزاد العلني كامل أبنية الحوش المحاط نصفه بالحجر الرضم ونصفه من التنك والمشمول على قاعة وخزانة من الحجر وبكار كبير من القش والخسف السكائن ذلك بمحلة المسفلة والحدود بمحدود أربعة شرقا بالدار المنسوبة الى ابراهيم ميره وغربا بالسكة النافذة وشاما بالسكة النافذة ايضاً وبها الباب ويمنا بالدار المنسوبة الى نوري افندي الداغستاني السقطي فكل من له رغبة في شراء ذلك فعليه مراجعة قسم التحقق بادارة الخزينة في وزارة المالية ليضع مزايدته وفاقاً للاصول المتبعة لديها ولذا حرر .

من مالية الطائف

بما أن مالية الطائف في حاجة الى جاب للضريبة العقارية في هذا العام ، فمن آنس في نفسه الكفاءة وكان قادراً على تقديم الكفالة اللازمة فليراجع مالية الطائف في ذلك للنظر في طلبه .

نظام الطرق والمباني

- ١٦ -

اعلان

عن الصاع الجديد

أعلن أمانة العاصمة انه بناء على صدور الأمر الملكي باعتبار وزن الصاع مائة واثنين ريال فرانسة وعمل أصواع جديدة على مقتضى ذلك فقد قامت الأمانة بعمل تلك الاصواع وسيجرى تعميمها في عموم المملكة اعتباراً من غرة شهر رجب سنة ١٣٦١ فلاحاطة العموم بذلك علماً لأعتماد الصاع المذكور في السكيل من ذلك التاريخ والغاء الصاع القديم جرى نشره .

كلمة شكر

أندم شكرى وامتنانى لحضرة الاستاذ عثمان يوسف الاندونسى الساكن بحارة أجياد خلف المطبعة ، لما رأيت من كفاءته التامة في تعليم ابني الكتابة على آلة كاتبة انجليزية حيث أمكنه في ظرف شهر واحد أن يكتب بالعشرة الأصابع في ظرف دقيقة واحدة نحو ثمانين حرفاً دون النظر إلى الآلة مما دعاني إلى الاشادة بمقدرته وابداء إعجابي وشكرى .

محمد سعيد راغب

ج - المدارس العلمية الحكومية والأهلية والآبار الخيرية .

د - الأماكُن والمباني الخاصة بعين زبيدة والزرقاء وما شا كلهما من المؤسسات الخيرية .

هـ - المستشفيات الخيرية وكل مشروع يقصد منه المبرة الخيرية .

١٥٩ - يسرى مفعول هذا النظام من تاريخ تصديقه ونشره .

١٦٠ - على أمانة العاصمة والبلديات تطبيق أحكام هذا النظام .

أ - يؤخذ على الكشوف المختصة بتقدير المصروفات التعميرية من ١٠ قروش إلى ٥٠ قرشا
ب - يؤخذ على الكشوف الخاصة بالانشاءات من ٢٠ قرشا إلى ٥٠ قرشا .
ج - يؤخذ على الكشوف المتعلقة بالاستحكامات من ١٠ إلى ٥٠ قرشا سعوديا .

الفصل الرابع عشر

احكام عامة

١٥٣ - كل محل يحدد بعد ان يهدم كلياً ويراد اعادته كما كان يؤخذ عليه رسم انشاء .

١٥٤ - اذا هدم احد في احد جوانب الدار الخارجية هدم كلياً واراد ارجاع بنائه كما كان يؤخذ عليه رسم انشاء نصف قرش سعودى على كل ذراع مسطح اى بضرب الطول في الارتفاع

١٥٥ - ان كل ما يعمل في داخل او خارج دار او حانوت او ما شا كلهما من اصلاح كلقط البعاج وترميم القصاب واصلاح النوافذ والدرج والسقوف والمرحاض ومجارى المياه وما اشبه ذلك مع بقاء عين الوضعية للبناء يعتبر في زمرة المرمات .

١٥٦ - يعمل برخصة الانشاء الى حين اتمام البناء ضمن الرخصة كما اشير الى ذلك في المادة ٣٣
١٥٧ - يعمل برخصة الترميمات لمدة ستة اشهر اعتباراً من تاريخ صدورها من البلدية .

الفصل الخامس عشر

الأماكُن المعفاة من الرسوم

١٥٨ - الأماكُن المعفاة من الرسوم هي :

أ - ارا كز الحكومية .

ب - المساجد والأربطة وما الى ذلك من الأوقاف الخيرية .

١٥٥ - يكون رسم ترميم الدكاكين ولتأهلي والأفران والطواحين والخمات والمغازات والمصانع بالصفة الآتية :

من ذراع واحد الى تسعة وعشرين ذراعاً يؤخذ ١٥ قرشا سعوديا ومن ثلاثين ذراعاً الى مافوق يؤخذ ثلاثون قرشا سعوديا .

١٥٦ - يؤخذ على ترميم كل موقد او سراجل طعام او مصنع خمسة عشر قرشا سعوديا .

١٥٧ - يؤخذ الرسم على ترميم عمل الرفوف والدواليب التي تعمل في الدكاكين بحسب الذراع المنصوص عليه في المادة .

١٥٨ - يؤخذ الرسم على ترميم الصناديق البارزة في سطح الحوانيت بحسب الذراع .

١٥٩ - يؤخذ على ترميم المساكن الخشبية والتنكية بالصفة الآتية :

أ - من ذراع واحد الى احدى عشر ذراعاً يؤخذ خمسة عشر قرشا سعوديا .

ب - من ذراع واحد الى احدى وخسين ذراعاً يؤخذ ثلاثون قرشا سعوديا .

١٥٠ - يؤخذ على ترميم الخازن من ذراع واحد الى تسعة واربعين ذراعاً عشرة قروش سعودية ومن خمسين ذراعاً الى تسعة وتسعين ذراعاً خمسة عشر قرشا سعوديا ومن مائة الى مافوق ثلاثون قرشا سعوديا

١٥١ - يؤخذ على ترميم الآبار المملوكة اى التي كان حفرها لمنفعة شخصية لا خيرية عشرة قروش اميرية .

الفصل الثالث عشر

في رسم الكشفيات

١٥٢ - يتبع في استحصل رسوم الكشفيات القاعدة الآتية .